

Kriterienkatalog mündliche Noten: **Musik**

Leistungssituation	Fazit	Note (Punkte)
<p>Ständige Aufmerksamkeit und eigene, aktive Beiträge zum Unterrichtsfortschritt. Erkennen anspruchsvoller Sachverhalte sowie deren Einordnung in einen größeren Zusammenhang, auch bei Transferleistungen. Verknüpfung der Inhalte mit Kenntnissen, die über die Unterrichtseinheit hinausgehen. Gibt Akzente für neue Problemlösungen und weiterführende Aspekte. Angemessene und präzise sprachliche Darstellung.</p>	<p>Die Leistung entspricht den Anforderungen in besonderem Maße. Sehr umfangreiche fachliche Kenntnisse sind vorhanden.</p>	<p>1 (15, 14, 13)</p>
<p>Hohe Aufmerksamkeit und regelmäßige, freiwillige Beiträge im Unterricht. Verständnis schwieriger Sachverhalte und deren Einordnung in den Gesamtzusammenhang des Themas. Unterscheidung zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem. Es sind Kenntnisse vorhanden, die über die aktuelle Unterrichtsthematik hinausreichen. Geht auf andere ein. Angemessene und klare sprachliche Darstellung.</p>	<p>Die Leistung entspricht in vollem Umfang den Anforderungen. Gute fachliche Kenntnisse sind vorhanden.</p>	<p>2 (12, 11, 10)</p>
<p>Überwiegend regelmäßige, freiwillige Beiträge, meist aufmerksam. Im Wesentlichen richtige Wiedergabe einfacher Fakten und Zusammenhänge aus dem unmittelbar behandelten Unterrichtsstoff. Verknüpfung mit Kenntnissen des Stoffes der gesamten Unterrichtsthematik. Geht gelegentlich auf andere ein, entwickelt Beiträge teilweise weiter. Überwiegend angemessene klare sprachliche Darstellung.</p>	<p>Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen. Wesentliche fachliche Kenntnisse sind vorhanden.</p>	<p>3 (9, 8, 7)</p>
<p>Häufige Unaufmerksamkeit und nur gelegentlich freiwillige Beiträge im Unterricht. Äußerungen beschränken sich auf die Wiedergabe einfacher Fakten und Zusammenhänge aus dem unmittelbar behandelten Stoffgebiet und sind im Wesentlichen richtig. Geht meist nach Aufforderung auf andere ein, kann deren Beiträge nur selten weiterentwickeln. Angemessene sprachliche Darstellung ist ansatzweise gegeben.</p>	<p>Die Leistung weist zwar Mängel auf, entspricht im Ganzen aber noch den Anforderungen. Ausreichende fachliche Kenntnisse sind vorhanden.</p>	<p>4 (6, 5, 4)</p>
<p>Überwiegende Unaufmerksamkeit und kaum freiwillige Beiträge im Unterricht. Äußerungen nach Aufforderung sind nur teilweise richtig. Auch bei Reproduktion unsicher, wichtige Teile fehlen. Geht kaum auf andere ein, kann deren Beiträge nicht weiterentwickeln. Unangemessene, häufig unpräzise sprachliche Darstellung.</p>	<p>Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen. Einige Grundkenntnisse sind jedoch vorhanden und die Mängel sind in absehbarer Zeit behebbar.</p>	<p>5 (3, 2, 1)</p>
<p>Kontinuierliche Unaufmerksamkeit im Unterricht und keine freiwilligen Beiträge. Kein fachliches Interesse und kaum Kenntnisse. Äußerungen zu Reproduktionsfragen nach Aufforderungen sind falsch oder unpassend. Hat fundamentale Lücken. Geht gar nicht auf andere ein. Meist unpräzise Formulierungen und unverständliche sprachliche Darstellung.</p>	<p>Die Leistung entspricht nicht den Anforderungen. Selbst Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behebbar scheinen.</p>	<p>6 (0)</p>